

# COMIENDO DEL MISMO PAN

Adaptación: F. Pache

J. Madurga

$\text{♩} = 75$

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes chord symbols in blue and lyrics in red. The lyrics are in Spanish and describe the Eucharist. The score includes repeat signs and a double bar line with repeat dots.

Co mien-do del mis - mo pan, be  
no - che de su pa - sión, to -

bien - do - del mis - mo vi - no que rien - do en el mis - mo amor se  
mo'el pan en - tre sus ma - nos y di - jo - Tomad co - med es -

lla - mostu'a-lian - za Cris-to. La mien - do del mis - mo pan, be  
to'es mi cuerpo'en - tre - ga - do. Co no - che de su pa - sión, to -

bien - do del mis - mo vi - no que rien - do en el mis - mo amor se lla - mostu'a-lian - za  
mo'el ca-liz en sus manos y di - jo - Tomad be - bed es la san - gre que de -

Cris-to. La mien - do del mis - mo pan, be bien - do del mis - mo vi - no que  
rra - mo. Co no - che de su pa - sión, nos - dío el Se - ñor su manda - to: A -

rien - do en el mis - mo amor se lla - mostu'a-lian - za Cris-to. La  
ma - os - u - nos a - o - tros lo mis - mo que yo os a - mo.

Dom Mib Lab Sol Dom Dom Mib  
Lab Sol Dom Fam Sol Dom  
Sol7 Dom Dom Mib  
Lab Sol Dom Fam Sol Dom Sol7  
Dom Dom Mib Lab Sol Dom